

Entre lo nacional y lo comunitario: Elecciones Europeas 2019. Campaña electoral, voto y liderazgo

Sergio Pérez Castaños (coord.)

(Valencia, Tirant lo Blanch, 2021)

La intensidad de los acontecimientos sucedidos durante los últimos dos años por la crisis pandémica ha acaparado todos los focos mediáticos y académicos, en un intento por entender el impacto de sus consecuencias en nuestras sociedades. Dentro de la ciencia política y la sociología, las investigaciones han pretendido dar respuesta a la estabilidad de los diferentes gobiernos en situaciones de crisis, cómo han afectado las medidas de restricción al voto de los ciudadanos o en sus actitudes partidistas en tiempos de inseguridad y miedo colectivo. Sin embargo, si ejerciéramos un ejercicio de abstracción, podría concluirse que dichos acontecimientos son un segmento más del conjunto de procesos sociales que están transformando el curso de nuestras instituciones democráticas y las opiniones públicas nacionales, junto con, por ejemplo, la crisis económica de 2007-2013, el ascenso de los partidos euroescépticos, populistas (de diversa índole y naturaleza) y de derecha radical, la salida de uno de los miembros de la Unión Europea...

Es justamente en estos últimos aspectos en los que se detienen los autores del texto aquí reseñado, *Elecciones Europeas 2019. Campaña electoral, voto y liderazgo*. La obra coordinada por Sergio Pérez pretende centrarse en el estudio de las elecciones al Parlamento Europeo desde un enfoque transversal: desde el impacto que tuvieron en la política europea hasta en términos nacionales (especialmente, España). Los autores destacan que 2019 fue un año relevante en términos nacionales porque generó un ciclo político iniciado con las elecciones de abril de 2019 al Congreso de los Diputados y al Senado que tuvieron un impacto claro en el ascenso del partido de derecha radical (Vox) como el tercer partido del país, la formación del primer gobierno de coalición liderado por el Partido Socialista (tras la repetición electoral de noviembre) y el sistema de partidos más atomizado en el período democrático de España (1978-2021).

El texto se articula en tres campos de análisis: uno sobre los resultados de los distintos partidos a nivel comunitario y, específicamente, los obtenidos por las formaciones nacionales en España; una segunda parte referida a la campaña electoral (a doble escala, comunitaria y nacional) y, por último, una última sección acerca de un análisis de la élite parlamentaria, sobre los eurodiputados de la delegación española.

Merecen destacarse algunas reflexiones diagnosticadas en el volumen aquí referenciado, ya que propone un interesante contexto para observar las elecciones europeas de 2019

desde la visión de un investigador o profesor de Ciencia Política, ya que es justamente el carácter poliédrico de estos comicios lo que los convierte en centrales en los estudios sobre comportamiento electoral de la academia universitaria. En ese sentido, los autores plantean algunos debates sobre el impacto de la salida del Reino Unido (el llamado *Brexit*), la evolución de la satisfacción de los ciudadanos europeos por las instituciones comunitarias, o la estabilización de la confianza ciudadana de la Unión Europea, devaluada tras la crisis económica de principios de década (p. 28). Además, es remarcable el foco puesto en la visión euroescéptica de los «diferentes partidos de corte populista y ultranacionalista» pese a que, como también sugieren, no haya habido cambios significativos con respecto al Parlamento Europeo de 2014 tras la burbuja demoscópica existente en meses previos.

Entrando en algunos debates o reflexiones expuestos en las tres partes del texto anteriormente mencionadas, por ejemplo, en la primera se realiza una aproximación inicial a estos comicios sobre el impacto de los resultados en términos nacionales. En ese sentido, los autores se mantienen en la catalogación de Reif y Schmitt (1980) que definen a las elecciones europeas de segundo orden y analizan bajo este marco estos comicios asumiendo que se perpetúa la configuración de veintiocho comicios nacionales con diferentes agendas temáticas frente a unas únicas elecciones a nivel europeo, en el sentido de que se «manifiestan las dinámicas políticas específicas de cada contexto estatal» (p. 39). Pese a algunas reflexiones acerca de una posible homogeneización de la opinión pública europea, la tesis mantenida por los autores es que estamos aún lejos de unos comicios verdaderamente europeos, entre otras explicaciones, por la nacionalización de los temas de campaña (la impronta de la política doméstica), pero también por la ausencia de unos mecanismos institucionales y partidistas que clarifiquen las diferentes opciones a presidente de la Comisión Europea, pese al intento fallido de las dos grandes familias europeas (populares y socialdemócratas) en el proceso del *Spikezncandidaten*.

En esa línea, los autores realizan un interesante análisis de los comicios europeos en España (marco normativo, oferta política, participación electoral y resultados por parte de las diferentes formaciones) para concluir en la «fuerte interdependencia de la coyuntura política nacional del resultado de las elecciones europeas en nuestro país» (p. 96). Y es que la concurrencia electoral de los comicios europeos en mayo con las elecciones a las corporaciones locales y los parlamentos autonómicos de trece comunidades autónomas, sin duda, dotó a estos comicios europeos de un fuerte carácter nacional. Sin alejarse demasiado de las conclusiones de Brug y Eijk (2007), sus resultados mantienen la tesis de la nacionalización de la política europea para explicar el voto de los ciudadanos en estos comicios europeos.

Además, los autores defienden que, durante la campaña, medios de comunicación y votantes dotaron de un carácter secundario a estos comicios, de modo que las informaciones políticas/electorales se analizan bajo una mirada nacional (en línea con algunos estudios como Vreese, Edmund y Jochen, 2007; o Norris, 2000). Sin embargo, apuntan a nuevas tendencias como la generación de una imagen más positiva de los contenidos nacionales sobre las instituciones europeas, la intensificación de la campaña digital en redes sociales o la existencia de diferencias significativas en los marcos discursivos de la campaña electoral entre la Europa occidental y del norte frente a los del sur y el este y qué motivos los propician (p. 112).

Con respecto al análisis de la campaña electoral de las elecciones europeas en España, los autores reflexionan sobre la relevancia del efecto de la concurrencia electoral de los co-

micios generales previos en abril de 2019 y las tres convocatorias electorales de mayo de 2019 que conllevó un aumento significativo de la participación electoral en los comicios con respecto a convocatorias previas. Es esa concurrencia electoral la que convirtió a la campaña electoral de estos comicios en diferente, como la conformación de marcos antagónicos en la comunicación de los partidos.

La última parte del libro, más descriptiva y analítica, referida a la élite política conformada por los miembros de la representación española en el Parlamento Europeo, continuando algunos trabajos de Real-Dato y Jerez (2009), entre otros, plasma un análisis de la representación política extraída de las elecciones europeas: desde el perfil sociodemográfico según cada partido o si han ejercido funciones anteriores en diferentes Gobiernos o Administraciones.

Es por ello que este capítulo puede ser visto por el lector como el más diacrónico, debido a que los autores desarrollan un ejercicio de transversalidad para ofrecer un análisis comparativo (p. 145). Se aprecian algunas carencias desde el plano nacional, como un mayor análisis de los parlamentarios de la nueva derecha radical populista (Vox) o de los eurodiputados de Podemos y Ciudadanos, o si se observan notables diferencias entre la selección de miembros por estos partidos y el resto (más allá de las cuestiones de edad, p. 145). Por ejemplo, podría ahondarse en si los métodos de selección de las élites políticas que componen sus grupos parlamentarios han conllevado una mejora de representación política que, sin duda, podrá venir de otros trabajos en los que se aborde el trabajo legislativo en la Cámara Europea.

Por ello, se destaca que el texto propuesto viene a continuar el trabajo de otros libros que pretenden dar una respuesta a la investigación de procesos electorales del Parlamento Europeo, como Torcal y Font (2012). Sus conclusiones pueden dar respuesta a investigadores sociales o profesores de Relaciones Internacionales y de Ciencia Política que pretendan enseñar sobre elecciones de segundo orden o sobre los cambios en las instituciones políticas que se desarrollan en Bruselas, especialmente en un momento convulso en numerosos aspectos, como la quiebra de la comprensión lineal del proceso de integración de la Unión Europea tras la salida del Reino Unido; el desarrollo de las prácticas iliberales contra las minorías (LGTBIQ+) dentro de la Unión, llevadas a cabo por los Gobiernos de Polonia o Hungría; o el fracaso del proceso de politización de las instituciones, debido a la frustración del sistema de elección de candidaturas conjuntas (*Spikezncandidaten*) como medio incentivador de una opinión pública y un electorado plenamente paneuropeo.

Bibliografía

- Brug, Wouter van der y Eijk, Cees van der (2007). *European Elections & Domestic Politics*. Paris: University of Notre Dame Press.
- Norris, Pippa (2000). *Blaming the Messenger? Political Communications and Turnout in EU Elections*. Citizen Participation in European Politics. Committee on Democracy in Sweden.
- Real-Dato, José y Jerez-Mir, Miguel (2009). «Patrones de reclutamiento en los europarlamentarios españoles (1986-2008)». En: Montabes, J. y Ojeda, R. *Estudios de Ciencia Política y de la Administración*. Valencia: Tirant lo Blanch.
- Reif, Karlheinz y Schmitt, Hermann (1980). «Nine Second-order National Elections. A Conceptual Framework for the Analysis of European Election Results». *European Journal of Political Research*, 8(1): 3-44. doi: 10.1111/j.1475-6765.1980.tb00737.x

Torcral, Mariano y Font, Joan (2012). *Elecciones Europeas 2009*. Madrid: Centro de Investigaciones Sociológicas.

Vreese, Claes de; Lauf, Edmund y Peter, Jochen (2007). «The Media and European Parliament Elections: SecondRate Coverage of a Second-Order Event?». En: Brug, W. van der y Eijk, C. van der. *European Elections & Domestic Politics*. Paris: University of Notre Dame Press.

por José María RAMÍREZ-DUEÑAS
Universidad Complutense de Madrid
josemara@ucm.es

*Teoría crip. Signos culturales de lo queer y de la discapacidad*¹

Robert McRuer

(Madrid, Kaótica Libros, 2021)

La editorial Kaótica Libros acaba de traer a España la traducción de *Crip Theory. Cultural signs of queerness and disability*, 15 años después de su publicación original en inglés. En el contexto anglosajón, este libro se considera ya un clásico de los Estudios Críticos de la Discapacidad (ECD)². Los ECD se autodenominan «críticos» porque rompen parcialmente con el modelo social de la discapacidad, fundamento de los llamados Estudios de la Discapacidad a secas. Los impulsores del modelo social provenían de la sociología británica e, inspirados por el materialismo histórico, argumentaban que la *discapacidad* era una forma de opresión impuesta por la organización capitalista de la actividad sobre los cuerpos o mentes «biológicamente *deficientes*». Los ECD no están tan circunscritos geográfica, disciplinaria ni teóricamente como sus predecesores. Desde la sociología, la antropología, la psicología social y las humanidades, y con las herramientas teóricas del posestructuralismo, el poshumanismo y el feminismo interseccional, sus defensores han explorado las normas veladas que posibilitan la existencia de ese funcionamiento «biológicamente *deficiente*» que el modelo social da por sentado. Concretamente, Robert McRuer sitúa su obra en la intersección entre los estudios *queer* y los Estudios de la Discapacidad y, aunque su análisis es propio de las humanidades y los estudios culturales, veremos que sus tesis son relevantes para las ciencias sociales en su conjunto.

¹ Financiación: Esta reseña ha sido realizada gracias a la ayuda Predoctoral FPU17/01545 concedida por el Ministerio de Educación, Cultura y Deportes.

² Véase Goodley (2017) para una clasificación de los ECD en cuatro ramas, una de las cuales es los «crip studies».