

El auge de la extrema derecha en España

Erika Gulías Jaráiz, Ángel Cazorla Martín y María Pereira López (coords.)

(Valencia, Tirant lo Blanch, 2020)

A pesar de que desde hace tiempo existe presencia de partidos de extrema derecha en Europa, el foco mediático que se ha puesto en ellos ha ido *in crescendo*, sobre todo a raíz de la importante representación obtenida en las Elecciones Europeas de 2014 y en las elecciones nacionales de algunos países. El Front National en Francia (desde 2018, Rassemblement National), Amanecer Dorado en Grecia —ahora extinta—, el partido Ley y Justicia en Polonia, o Fidesz en Hungría, entre otros, son algunos ejemplos. En España, sin embargo, este es un fenómeno tardío respecto a la mayoría de los países europeos, y no es hasta 2018 que, por primera vez, la extrema derecha logra un lugar en las instituciones democráticas de nuestro país, concretamente en el Parlamento de Andalucía.

En este sentido, el volumen aquí criticado, y bajo el título de *El auge de la extrema derecha en España*, constituye la primera lectura académica colectiva de este fenómeno y es el resultado de la colaboración de múltiples autores de diversas universidades españolas, que abordan desde diferentes perspectivas el avance de VOX en nuestro país en los últimos años. Así, a lo largo de los diferentes capítulos que componen esta obra colectiva, se analizan las razones del ascenso de VOX en un contexto de incertidumbre enmarcado en el contexto europeo, contextualizado por factores económicos, políticos e institucionales. Además, se aborda también desde la perspectiva emocional la conexión con el votante y el papel del liderazgo en esta formación que ha desencadenado la delimitación de un nuevo escenario de competición política y en la aparición de nuevos actores.

La contribución de este volumen al debate iniciado en España sobre el auge de la extrema derecha en este país y presente en los trabajos de Mudde y Rovira-Kaltwasser (2018) y Turnbull-Dugarte, Rama y Santana (2020), entre otros, aporta referencias empíricas sólidas —tomando como base un estudio demoscópico propio diseñado *ad hoc*—, que permite analizar los motivos que están detrás de este hecho, sin olvidar el nexo que esta formación tiene con la familia de partidos a nivel europeo. Desde el debate teórico-conceptual sobre la naturaleza de estos partidos hasta la reflexión sobre las implicaciones de la diversa terminología utilizada en la literatura para referirse a ellos, el libro aborda la contextualización de la situación de la extrema derecha en España respecto al resto de Europa, presentando un panorama agregado y general de los problemas asociados a la conceptualización de los nuevos partidos de extrema derecha, para a continuación examinar los factores vinculados a su aparición y los elementos que están en la base del apoyo de su electorado, hasta llegar, en los últimos capítulos, al estudio de los aspectos discursivos, comunicativos y/o programáticos. Todo ello sin perder el foco de atención en las diferencias y similitudes con los distintos socios europeos ubicados dentro de la misma familia de partidos.

En total se trata de quince capítulos que nos permiten obtener una lectura completa del auge de la extrema derecha en España y que incorporan, en la línea del equipo que los trabaja, diversas lecturas vinculadas a los aspectos emocionales, individuales y agregados, ligados a la decisión política, lo cual complementa las lecturas tradicionales de la explicación de voto.

Los autores no solo no eluden el debate surgido a raíz de la denominada cuarta ola de partidos de extrema derecha, referida por Cas Mudde (2017, 2019) o Ignazi (2003), sino que tratan de afinar las diferencias entre las diferentes olas y los factores ligados a ellas, especialmente en lo que se refiere al asentamiento y aceptación de esta clase de partidos dentro de los sistemas europeos. En este sentido, se acentúa el hecho de que las barreras que pudieran existir en la denominada tercera ola de cara a su relevancia electoral —tales como la cultura política presente en las sociedades democráticas— parecen desvanecerse, conectando, efectivamente, con un nuevo escenario con los recientes resultados electorales y políticos, caracterizado, a su vez, por la ruptura de esos límites, y en donde las emociones juegan un importante papel vinculadas a un proceso de normalización y aceptación de estas formaciones en el sistema institucional, al menos para gran parte de la sociedad. El término «auge» de la extrema derecha focaliza el punto de interés de la obra, lo que distingue este momento y el carácter de esta cuarta ola.

De hecho, tal y como se explica a través del caso de España, la fragmentación de la derecha, ligada primero a la aparición de Ciudadanos, y después al auge de VOX, y la carencia extrema de cultura de coalición interbloques, situación inédita en España, provoca que en algunos espacios institucionales, nacionales, autonómicos o municipales, el PP haya tenido que adoptar nuevos formatos de coalición, efectivos o latentes, en los que la colaboración de la extrema derecha se ha hecho imprescindible, impidiendo cualquier «cordón sanitario» tradicional en otras democracias en anteriores olas.

Además de abordarse las cuestiones más habituales en este tipo de análisis electorales, como son las actitudes, elementos sociopolíticos, económicos, *issues* o liderazgos, esta obra merece ser resaltada por su excelente contribución al componente emocional como elemento vertebrador en la conformación de la decisión del voto tanto en términos generales como en particular en el caso del electorado de VOX. Este elemento emocional se torna en un componente central de la obra sobre el que se construye su óptica de análisis y que dota al manuscrito de un carácter novedoso en las aportaciones sobre los partidos de extrema derecha.

Así, el estudio de las emociones se sitúa en línea de lo señalado por autores de referencia como Marcus, Neuman y MacKuen (2000) y, en consecuencia, resalta la necesidad de incorporar esta clase de elementos en la explicación del comportamiento político, visualizando al mismo tiempo la interacción que ejercen con otros componentes clásicos, tales como la identificación, el liderazgo, la identidad nacional, la desafección o la ideología. De este modo, las emociones expresadas hacia los partidos y los líderes se constituyen como elementos centrales en la conformación y comprensión de la decisión de voto. En esta línea, a lo largo de esta obra se pone de manifiesto, además de la rapidez en la construcción de la identificación partidista hacia VOX, la importancia de los componentes emocionales en la construcción de esta, por delante de otros elementos clásicos anteriormente mencionados, y sustentándose no solo en la presencia de emociones positivas hacia VOX y su líder, sino también de emociones negativas hacia

otros partidos y liderazgos. En consecuencia, el votante de VOX no resulta ser un votante desafecto, sino que su decisión de voto a VOX se nutriría, entre otros elementos, de afectos negativos hacia otros líderes y formaciones políticas. Este enfoque no solo se desarrolla desde el importante soporte que aporta el análisis demoscópico, sino también desde el análisis de contenido, entendiendo las emociones como el auténtico impulsor del discurso y la comunicación, y abordando en consecuencia su estudio desde esta misma óptica.

La lectura completa de este trabajo permite explorar las variables que acompañan la irrupción y auge de la extrema derecha en España, a través del caso de VOX; una pluralidad de elementos que confluyen, además, bajo un contexto favorable, como ya se observó en experiencias europeas previas, para el surgimiento de este tipo de formaciones. El papel central que se le atribuye al componente emocional permite comprender cómo el discurso que practican ha calado en determinados sectores de la sociedad llevando a romper espacios, favoreciendo los realineamientos e incrementando la polarización dentro del marco de competición política.

En definitiva, este libro aglutina un esfuerzo significativo, debida y justamente documentado, con bases empíricas sólidas, que contribuyen al aumento del grado de comprensión, desde el punto de vista conceptual y, sobre todo, empírico, en torno a los motivos bajo los que irrumpe y se extiende la extrema derecha en España. Esta obra llega, además, en un momento político clave, proporcionando elementos innovadores al debate en el cual los interrogantes acerca de la rápida expansión de estos partidos en gran parte de los países europeos es un hecho que, haya venido o no para quedarse, obliga a abrir líneas de trabajo para comprender los motivos en torno a su aparición y auge. Todo ello hace altamente recomendable su lectura.

por Sergio PÉREZ CASTAÑOS
Universidad de Burgos
spcastanos@ubu.es

Bibliografía

- Ignazi, Piero (2003). *Extreme Right Parties in Western Europe*. New York: Oxford University Press.
- Marcus, George E.; Neuman, Russell W. y MacKuen, Michael B. (2000). *Affective Intelligence and Political Judgment*. Chicago: University of Chicago Press.
- Mudde, Cas (2017). *The Populist Radical Right. A Reader*. London: Routledge.
- Mudde, Cas (2019). *The Far Right Today*. Cambridge: Polity Press.
- Mudde, Cas y Rovira-Kaltwasser, Cristóbal (2018). «Studying Populism in Comparative Perspective: Reflections on the Contemporary and Future Research Agenda». *Comparative Political Studies*, 51(13): 1667-1693. doi: 10.1177/0010414018789490
- Turnbull-Dugarte, Stuart; Rama, José y Santana, Andrés (2020). «The Baskerville's Dog Suddenly Started Barking: Voting for VOX in the 2019 Spanish General Elections». *Political Research Exchange*, 2(1): 1781543. doi: 10.1080/2474736X.2020.1781543