

---

*IN MEMORIAN*  
PETER LASLETT  
Humanista y Científico Social

Diego Ramiro Fariñas

Consejo Superior de Investigaciones Científicas

---

La apasionante historia personal de Peter Laslett tiene múltiples y variadas facetas. Fue una persona entusiasta, llena de energía, con una gran imaginación, repleto de ideas brillantes que sabía compartir, comunicar y plasmar magistralmente. Laslett tuvo la virtud de saber llevar a la práctica en sus trabajos como científico social lo que para Aristóteles significaba filosofía: la visión completa y coherente de todo conocimiento y experiencia.

Su vida académica se puede resumir en los siguientes trazos. En 1938 llegó a Cambridge para estudiar Historia en el *St. John's College*, donde posteriormente sería elegido Fellow entre los años 1948 a 1951. Más tarde fue profesor de Historia y de Ciencia Política e Historia de la Estructura Social en la *Universidad de Cambridge* entre 1953 y 1983, donde fue tutor, entre otros, del Príncipe Carlos de Inglaterra, y donde formó parte de un grupo de historiadores entre los que se encontraban Sir Moses Finley, Sir Geoffrey Elton o Sir John Plumb, que hicieron de la Facultad de Historia de Cambridge un lugar realmente excitante durante los años 1960 y 1970. En 1953 fue elegido Fellow del *Trinity College*, cargo que mantuvo hasta su muerte. En 1964, en colaboración con Sir Anthony Wrigley y gracias al generoso apoyo económico del filántropo Paul Mellon, fundó y luego fue director de uno de los grupos de investigación en historia de la población y estructura social más reconocidos internacionalmente, el *Cambridge Group for the History of Population and Social Structure*.

---

Aparte de su vida como académico, Peter Laslett desarrolló otras muchas tareas. Durante la II Guerra Mundial sirvió, primero, como marinero en uno de los destructores británicos que patrullaban el Atlántico norte y que escoltaban los convoyes rusos en la peligrosa ruta entre Murmansk y Gran Bretaña, posteriormente en el famoso Bletchley Park y por último en Washington, donde conoció a su mujer, y San Diego. Una vez terminada la II Guerra Mundial pasó a ser, de 1946 a 1960, productor y presentador del prestigioso *Third Programme* de la BBC. En 1962 fue nombrado presidente de la *Viewers and Listeners Association of Great Britain*. Fue en el *Third Programme* de la BBC, unos años después, concretamente en enero de 1966, cuando Sir Anthony Wrigley aprovechó la oportunidad que se le ofrecía para mostrar cuán poco se conocía de la población inglesa en el período anterior a 1837, y lo importante que sería cubrir esa laguna en la historia del país. Expuso que la información estaba disponible en los más de 10.000 registros parroquiales que se conservaban en Inglaterra y Gales desde que Enrique VIII ordenara en 1538 a los párrocos el registro de los bautismos, matrimonios y entierros. Pero el principal objetivo de la charla era animar a los oyentes a trabajar en la recolección de los eventos vitales, en una o dos parroquias cada persona, para conseguir con ello en el futuro poder escribir la historia de la población inglesa. El anuncio fue un completo éxito y un ejército de entre 700 u 800 voluntarios atendieron la llamada —*le secret weapon anglais* fue la denominación que Louis Henry dio a este grupo de voluntarios—, y más de 400 parroquias por toda Inglaterra y Gales fueron recopiladas en una muestra que cubría de los años 1540 a los 1870. La consecución de ese gran objetivo, con la construcción de una gran base de datos sobre la población inglesa, que ha servido para la realización de diversos libros de investigadores del *Cambridge Group*, y la incorporación en ese año de Roger Schofield al Grupo, que en aquel período dirigían Peter Laslett y Sir Anthony Wrigley, dieron un impulso aún mayor a la idea de utilizar como herramientas básicas para el análisis la informática y la estadística en los estudios de carácter histórico.

A la vez que desarrollaba estas facetas de su vida, Peter Laslett, un firme defensor de la educación abierta a todo el mundo, junto con su amigo Lord Young, tuvieron la idea, en los años 1960, de formar una segunda Universidad en Cambridge que hiciera uso de los edificios de la antigua Universidad durante las vacaciones. La idea encontró una enorme oposición, lo que les hizo decantarse por formar una Universidad *en el aire* para todo el mundo, a través de la radio y la televisión, que rompiera los monopolios de las antiguas universidades británicas. La idea fue el germen que dio luego paso a la *Open University* británica, antecedente de la *Universidad Nacional de Educación a Distancia* española. Las clases, que fueron organizadas por un grupo de profesores de la *Universidad de Cambridge*, empezaron a emitirse a través de *Anglia Television* en el otoño de 1963. Posteriormente, Laslett y Michael Young repitieron la misma experiencia en los años 1970 fundando las *Universidades de la Tercera Edad (U3A)*, hechas realidad en 1982 y de las que actualmente hay cerca de 400 en el Reino Unido.

Las aportaciones más importantes de Peter Laslett a las Ciencias Sociales y Humanidades tuvieron lugar en dos campos distintos: la filosofía y la sociología histórica, disciplinas que él supo interconectar como nadie, consiguiendo una unidad lógica en la que el discurso filosófico —básicamente centrado en el estudio de la autoridad paterna en familias descritas en aquel tiempo como extensas por autores como Sir Robert Filmer— da pie al estudio de la estructura social y, principalmente, al estudio de las estructuras familiares. En sus trabajos como filósofo político destacan sus influyentes contribuciones para el estudio de John Locke y Sir Robert Filmer, que plasmó, entre otras obras, en su edición del *Patriarcha* (1949) de Filmer y, primordialmente, en su edición crítica de *Two Treatises of Government* (1960), de Locke, que marcó un antes y un después en los estudios sobre las ideas del filósofo británico. Como el propio Peter Laslett escribe en la introducción al *Patriarcha* de Filmer, su valor como documento histórico reside principalmente en su revelación de la fuerza y la persistencia en la cultura europea de la forma patriarcal de la familia, marcada por la supremacía del padre, la inferioridad de la mujer, leyes de primogenitura, y por la descripción de la familia patriarcal, en la que se incluían no sólo a la mujer y a los niños, sino también a hermanos menores, sobrinos y la presencia de un gran número de sirvientes, variando el tamaño del hogar con la riqueza del cabeza de familia. La descripción de la familia en el siglo XVII de Filmer excitó la curiosidad de Peter Laslett, tratando de comprobar en estudios posteriores si realmente la forma y la composición del hogar en esa época correspondían a la descripción realizada por el filósofo inglés. Como ha recordado recientemente Richard Smith, actual director del *Cambridge Group*, fue en abril de 1960 cuando Peter Laslett realizó tres programas en el *Third Programme* de la BBC en los que habló sobre el orden social anterior a la era industrial. Uno de esos programas se centró en la familia como unidad social. No hacía mucho tiempo que Laslett había tenido acceso a dos «censos» de finales del siglo XVII de un pueblo de Nottinghamshire que venían incluidos en el libro *The Rector's Book, Clayworth* (Notts, 1910), y que venían a mostrar patrones de co-residencia familiar y movimientos de población que tenían poco que ver con la descripción realizada por Filmer en 1680, empezando con ello una línea de trabajo que tantos frutos le daría con posterioridad.

Su relación con la figura del filósofo John Locke viene desde su incorporación a la *Universidad de Cambridge*. Como él decía: «necesitaba hacerme una persona respetable en el campo», por lo que decidió emplearse en el estudio de su obra. Seguramente su pasión por el coleccionismo de libro antiguo le llevó a tener la gran suerte de encontrar la biblioteca particular del filósofo inglés, biblioteca que fue comprada por su íntimo amigo Paul Mellon y cedida a la *Bodleian Library* de la *Universidad de Oxford*. La posibilidad de contar con los propios escritos del filósofo, su correspondencia y sus lecturas favoritas facilitó mucho su tarea de realizar una edición crítica de la obra de Locke. Por último, también en el campo de la filosofía política, y siguiendo el modelo que el profesor Flew estableció para la serie *Logic and Language*, fundó y fue editor a partir de 1956, de la serie *Philosophy, Politics and Society*.

Pero quizás su mayor influencia se vio reflejada en sus trabajos y aportaciones a la sociología histórica, en concreto a la historia de la familia y a la historia de la población. Por un lado, como ya se ha mencionado, por ser, en los años 1960, al mismo tiempo que investigadores como Robert Fogel, uno de los pioneros y defensor implacable por la introducción del análisis estadístico y la informática en los estudios históricos, pero principalmente por el impacto que produjo la aparición de su libro *The World We Have Lost* (1965), donde lanza un ataque frontal a las ideas dominantes en la literatura en historia y ciencias sociales sobre el cambio social. En él se argumenta que el tamaño y la forma de las familias no han cambiado de forma significativa a lo largo del tiempo y que la familia nuclear era ya una norma desde el siglo XVI, destruyendo el mito dibujado por Filmer y mantenido por muchos otros.

A una segunda época pertenecen sus trabajos dedicados al estudio de la formación de los hogares. Laslett, en colaboración con un visitante asiduo del *Cambridge Group*, el famoso demógrafo de la *London School of Economics* John Hajnal, empezó a lanzar nuevas ideas sobre los procesos de formación de los hogares en el norte y oeste de Europa en la época preindustrial. Peter Laslett fue un pionero en el uso de la microsimulación en el estudio de las estructuras familiares del pasado y eso le sirvió para su análisis empírico de la clasificación y estructura de los hogares, que, como ha recalcado recientemente Richard Smith, él consideraba como un nexo de unión con uno de sus grandes héroes en la aplicación de métodos estadísticos en el análisis social, Gregory King. De esta época forman parte libros como el realizado con Richard Wall, *Household and Family in Past Time* (1972), o *Family Forms in Historic Europe* (1983), en colaboración con Richard Wall y Jean Robin. La metodología expuesta en el primero de ellos ha sido ampliamente utilizada e imitada en todo el mundo y sus resultados ampliamente criticados, pero no deja de ser uno de los hitos en la literatura sobre historia de la familia. También dedicó Peter parte de esta segunda etapa al estudio de la ilegitimidad, de donde surgieron libros como *Family life and illicit love in earlier generations* (1977) o *Bastardy and its comparative history* (1980), con Oosterveen y Richard Smith.

Durante los años 1980 su interés giró hacia el estudio del envejecimiento, la tercera y cuarta edad, luchando contra la idea de que las personas de edad avanzada tengan que ser dejadas de lado y no tenidas en cuenta en los procesos de toma de decisiones. Para él, la tercera edad era la época del desarrollo personal completo y la cuarta edad la que corresponde a los estereotipos del envejecimiento, el declive físico, una etapa de dependencia y de decrepitud. Un magnífico ejemplo de esta etapa productiva de Peter son: *Justice Between Age Groups and Generations* (1992), editado con James S Fishkin, y principalmente su libro *A Fresh Map of Life* (1989), en el que se plasma la visión optimista y llena de energía que tenía de la vida.

THOMAS PETER RUFFELL LASLETT, historiador social y filósofo político británico, nació en Watford, el 18 de diciembre de 1915, y falleció el 8 de noviembre de 2001, a los 85 años, en Cambridge, Reino Unido. En 1979 fue elegido

Fellow de la *British Academy*. Le fue concedido el título de *Comandante del Imperio Británico* en 1997 y fue nombrado Doctor *Honoris Causa* por diversas universidades europeas y norteamericanas. Deja a Janet Crockett Clark, su mujer, con la que se casó en 1947 y con la que tuvo dos hijos.

---

# ESTUDIOS